

Szkoła Muzyczna I stopnia w Skawinie

Regulamin

Szkolnego Konkursu z Kształcenia Słuchu

1. Organizatorem Konkursu jest Szkoła Muzyczna I stopnia w Skawinie
2. Cele Konkursu:
 - a. zwrócenie uwagi na uczniów o dużych predyspozycjach słuchowych,
 - b. rozbudzenie motywacji uczniów do rozwijania umiejętności z zakresu kształcenia słuchu,
 - c. rozwinięcie zainteresowania uczniów przedmiotem kształcenie słuchu,
 - d. rozbudzenie potrzeby rywalizacji uczniów w zakresie objętym Programem Nauczania przedmiotu Kształcenie Słuchu,
 - e. przygotowanie uczniów do ogólnopolskiego konkursu kształcenia słuchu organizowanego przez Centrum Edukacji Artystycznej przy Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
3. Warunki uczestnictwa:
 - a. zgłoszenie uczestnictwa do nauczyciela przedmiotu Kształcenie Słuchu,
 - b. zgłoszenie może być złożone przez rodziców ucznia lub przez pedagoga prowadzącego jeden z przedmiotów teoretycznych, a także przez nauczyciela przedmiotu głównego,
 - c. w przypadku zgłoszenia, uczeń jest zobowiązany do wzięcia udziału w Konkursie,
 - d. zgłaszać się należy do 24 kwietnia do godziny 17.00.
4. Organizacja konkursu:
 - a. konkurs jest jednoetapowy,
 - b. konkurs obejmuje swoim zasięgiem cztery grupy:
 - i. grupa pierwsza- klasy: 3/6, 4/6, 2/4
 - ii. grupa druga- klasy: 3/4, 4/4
 - c. materiał zawarty w zadaniach konkursowych obejmuje materiał nauczania w Programach Nauczania w klasach odpowiadającym odpowiednio do określonych w pkt 4b grupom,
5. Zadania konkursowe:
 - a. część praktyczna:
 - i. dyktando interwałowe
 - ii. rozróżnianie trójdźwięków
 - iii. dyktando melodyczne
 - iv. dyktando rytmiczne
 - b. część teoretyczna (w zależności od stopnia zaawansowania grupy):
 - i. zapis od podanych wysokości dźwięku interwałów, trójdźwięków, dominanty septymowej,
 - ii. wykazanie się znajomością poznanych tonacji oraz budowy gam i triady harmoniczej

- iii. wykazanie się umiejętnością grupowania rytmów w poznanych taktach o różnym metrum,

6. Terminy Konkursu:

- a. konkurs odbędzie się w dniu 25 kwietnia 2017:
- b. godziny rozpoczęcia przesłuchań dla poszczególnych grup:
 - i. grupa pierwsza – godzina 12.00
 - ii. grupa druga – godzina 13.00

7. Postanowienia końcowe:

- a. Jury Konkursowe jest powołane Decyzją Dyrektora Szkoły,
- b. rodzice mają prawo zapoznać się z pracą swojego dziecka bez możliwości kopiowania,
- c. Jury wystawia oceny punktowe w przedziale od 1 do 25 punktów,
- d. laureaci pierwszego miejsca muszą otrzymać minimum 24 punkty,
- e. w przypadku braku pracy konkursowej ocenionej na minimum 24 punkty, Jury nie przyznaje pierwszej nagrody,
- f. laureaci pierwszej nagrody otrzymują ocenę celującą z przedmiotów szkolnych w których zadania konkursowe w pełni obejmują Program Nauczania przedmiotu lub częściową ocenę celującą w przedmiotach zintegrowanych z innymi przedmiotami.
- g. decyzje Jury są ostateczne.