

## **Protokół z Konkursu Wiosna 2018**

**19.05.2018**

Jury w składzie: Martyna Drabczyńska

Wiesław Nowak

Leszek Wiśniowski,

Jury przyznało następujące miejsca:

### **Grand Prix:**

Wiktoria Gnot z klasy fortepianu Pana Michała Roemera

### **I miejsce ex aequo:**

Tomasz Śliwa z klasy wiolonczeli Pana Piotra Bylicy

Matylda Cichy z klasy fletu Pani Bernadety Gromek – Caputy

Izabela Maciaszczyk z klasy gitary Pana Łukasza Dobrowolskiego

### **II miejsce ex aequo:**

Oliwia Frączek – Wariak z klasy perkusji Pana Lesława Ryńskiego

Szymon Sekuła z klasy akordeony Pana Piotra Majchera

Igor Zygmunt z klasy gitary Pana Wojciecha Wojtucha

### **III miejsce ex aequo:**

Małgorzata Lis z klasy fortepianu Pani Urszuli Gofryk - Bąk

Dominik Śliwa z klasy trąbki Pana Konrada Pisery

Michał Janek z klasy fortepianu Pani Marty Karbowskiej

Wiktoria Liskiewicz z klasy skrzypiec Pana Jakuba Połącza

Julia Żurek z klasy puzonu Pana Krzysztofa Węgrzyna

Alicja Romańska z klasy altówki Pani Aldony Trybulec

### **Wyróżnienie I stopnia ex aequo:**

Milena Piotrowska z klasy skrzypiec Pani Ady Kwaśniewicz

Tomasz Rzeszółtko z klasy perkusji Pana Tomasza Grochota

Katarzyna Boro z klasy saksofonu Pani Aleksandry Skierki

### **Wyróżnienie II stopnia ex aequo:**

Zuzanna Jaskóła z klasy fletu Pani Zuzanny Michny

Szymon Kondek z klasy fortepianu Pana Andrzeja Panasiuka

### **Wyróżnienie III stopnia ex aequo:**

Magdalena Juza z klasy klarnetu Pana Tomasza Sowy

Amelia Kowal z klasy fortepianu Pani Anny Markowicz

Konrad Drożdżewicz z klasy fortepianu Pana Jacka Żyrka

Leszek Wiśniowski Martyna Drabczyńska

Wiesław Nowak