

# Szkoła Muzyczna I stopnia w Skawinie

## Regulamin

### Szkolnego Konkursu z Kształcenia Słuchu

1. Organizatorem Konkursu jest Szkoła Muzyczna I stopnia w Skawinie
2. Cele Konkursu:
  - a. zwrócenie uwagi na uczniów o dużych predyspozycjach słuchowych;
  - b. rozbudzenie motywacji uczniów do rozwijania umiejętności z zakresu przedmiotu kształcenie słuchu;
  - c. rozwinięcie zainteresowania uczniów przedmiotem kształcenie słuchu;
  - d. rozbudzenie potrzeby rywalizacji uczniów w zakresie objętym Programem Nauczania przedmiotu kształcenie słuchu;
  - e. przygotowanie uczniów do ogólnopolskich i międzyszkolnych konkursów kształcenia słuchu.
3. Warunki uczestnictwa:
  - a. zgłoszenie uczestnictwa należy dostarczyć **do dnia 24 marca 2020 roku** do nauczyciela przedmiotu kształcenie słuchu;
  - b. zgłoszenie może być złożone przez ucznia, rodziców ucznia lub przez pedagoga prowadzącego jeden z przedmiotów teoretycznych, a także przez nauczyciela przedmiotu głównego;
  - c. w przypadku zgłoszenia, uczeń jest zobowiązany do wzięcia udziału w Konkursie.
4. Organizacja konkursu:
  - a. konkurs jest jednoetapowy,
  - b. w konkursie udział biorą uczniowie w odpowiednich grupach:
    - I. grupa pierwsza - klasy: 3/6, 4/6, 2/4
    - II. grupa druga - klasy: 5/6, 6/6, 3/4, 4/4
  - c. materiał zawarty w zadaniach konkursowych obejmuje materiał nauczania zgodny z Programem Nauczania w klasach odpowiadającym odpowiednio do określonych w pkt 4b grupom;
5. Zadania konkursowe:
  - a. część praktyczna:
    - I. dyktando interwałowe
    - II. rozróżnianie trójdźwięków
    - III. dyktando melodyczne
    - IV. dyktando rytmiczne
  - b. część teoretyczna (w zależności od stopnia zaawansowania grupy):
    - I. zapis od podanych wysokości dźwięku interwałów, trójdźwięków, dominanty septymowej
    - II. wykazanie się znajomością poznanych tonacji oraz budowy gam i triady harmoniczej

- III. wykazanie się umiejętnością grupowania rytmów w poznanych taktach o różnym metrum.
6. Terminy Konkursu:
    - a. konkurs odbędzie się w **dniu 26 marca 2020 r.**
    - b. godziny rozpoczęcia przesłuchań dla poszczególnych grup:
      - I. grupa pierwsza – godzina 16.00
      - II. grupa druga – godzina 17.30
  7. Jury Konkursowe powołane jest przez Dyrektora Szkoły w składzie:
    - I. Aleksandra Zabagło – przewodnicząca Jury
    - II. Paulina Wójcik – członek Jury, sekretarz, koordynator
    - III. Marcin Słonina – członek Jury
  8. Postanowienia końcowe:
    - a. rodzice mają prawo zapoznać się z pracą swojego dziecka bez możliwości kopiowania;
    - b. Jury wystawia oceny punktowe w przedziale od 1 do 25 punktów;
    - c. laureaci pierwszego miejsca ocenieni są na minimum 24 punkty;
    - d. w przypadku braku pracy konkursowej ocenionej na minimum 24 punkty, Jury nie przyznaje pierwszej nagrody;
    - e. laureaci pierwszej nagrody otrzymują ocenę celującą z przedmiotu kształcenie słuchu.
    - f. decyzje Jury są ostateczne.

Skawina, 2020-03-03